



N°18 • 2016

FC • IN ITALIA E NEL MONDO

LE SORELLE MARTONE DELLA ICR

IL SENSO DI AMBRA (E GIORGIA) PER I PROFUMI



Nell'azienda che fu del nonno indirizzano l'attività dei "nasi", gli esperti di fragranze. E ora hanno avviato un nuovo progetto dal sapore antico

di Giusi Galimberti

Dolce e curiosa Ambra, 35 anni, mamma di tre bambini. Determinata e creativa Giorgia, che ancora insegue il vero amore. È la terza generazione tutta al femminile della Icr, Industrie Cosmetiche Riunite, azienda assunta alla cronaca quest'anno per aver ricevuto la visita del premier Renzi. Il motivo? Ce n'è più d'uno: creatività italiana, innovazione, sviluppo. E soprattutto perché in tempi di crisi l'azienda, fondata nel 1940 da nonno Vincenzo

DI FLACONE IN FLACONE.
Nella foto: da sinistra, Ambra e Giorgia Martone mentre studiano una nuova fragranza nel loro laboratorio.

Martone con il nome di Marvin e allora specializzata in farmaci e cosmetici per la cura della pelle, ha assunto 205 persone con il Jobs Act. Renzi ha posto con Roberto Martone, papà di Ambra e Giorgia, la prima pietra per l'ampliamento della sede di Lodi, nel distretto della profumeria. ➔

**«FIN DAI 14 ANNI,
ABBIAMO ALLENATO
IL NASO A SCOPRIRE
LE NUOVE MOLECOLE
E A RICONOSCERE
I PROFUMI»**

✚ «Nonno era creativo e amava la “dolce vita”, dice **Ambra Martone**. «Morì purtroppo giovane e nel 1975 papà dovette prendere in carico la fabbrica. Ebbe un'intuizione. Stava nascendo il grande *made in Italy* della moda e lui pensò di affiancargli il *made in Italy* della cosmesi. Molti lo credettero un visionario: la profumeria era appannaggio dei francesi. Ma in un'epoca in cui ci si vergognava a scrivere “fabbricato in Italia” su un profumo, agli stilisti più all'avanguardia lo seguirono: Gigli, Trussardi, Balestra...».

Fu l'inizio di una fortuna. **Oggi Icr crea i profumi di Blumarine, Trussardi, Dsquared, Pomellato e Bulgari**. Nel 2015 ha prodotto 86 milioni di pezzi distribuiti in 117 Paesi. E dietro allo studio delle fragranze ci sono loro, Ambra e Giorgia, che in mezzo alle essenze e ai “nasi” (così sono chiamati i maestri profumieri) ci sono cresciute.

«Tutte e due abbiamo studiato in Fboconi», racconta **Giorgia Martone**. «Ma abbiamo sempre frequentato i corsi tecnici delle case essenzieri, che essi trovano in Svizzera e Francia. Fin dai 14 anni, abbiamo allenato il nostro naso a scoprire le nuove molecole e a riconoscere i profumi, come diciamo in gergo, in modo “blind”, “alla cieca”».

«Siamo noi a dare l'input ai “nasi” che ci affiancano nella ricerca dei nuovi profumi», spiega Giorgia. **«Con gli esperti passiamo al vaglio per mesi migliaia di miscele e centinaia di flaconi**. Ci sono giorni in cui, sulle braccia, ho fino a sei profumi diversi da annusare. Mi porto il “lavoro a casa”».

«Capita anche a me», aggiunge Ambra. «I miei figli non hanno la percezione, come tanti loro coetanei, del profumo della loro mamma. Anzi,



IL PASSATO E IL FUTURO
Sopra: Giorgia Martone con il papà Roberto. A fianco, dall'alto: un'immagine delle operaie della fabbrica negli anni '60; i prodotti antichi cui la Icr si ispira ancora.

sono volubile in fatto di fragranze, cambio spesso. Un tempo amavo gli orientali, che facevano girare tutti. Ora scelgo i profumi delicati». Replica Giorgia: «Il profumo è per me al contrario un segno distintivo: porto lo stesso da quando ero ragazza. Lo creio e lo perfeziono». **Due sorelle molto diverse, estremi che si incontrano, per questo vanno così d'accordo.**

«Al profumo di papà», racconta Ambra, «ci abbiamo lavorato per un anno di nascosto, con la complicità di tutta la fabbrica. È stato il regalo per i

suoi sessant'anni. Il nome è “1949”, il suo anno di nascita. Lui è di febbraio e ama il mare: la fragranza ha note di sale e sabbia e della natura mediterranea che si risveglia a fine inverno. Lo rispecchia anche la forza dei legni di cedro e sandalo. **Il flacone copia quelli di una volta, dei prodotti del nonno.**

Da questa “opera prima” è nato LabSolue, il progetto un po' vintage di Ambra e Giorgia. Dove sorgeva l'antica fabbrica del nonno, in zona Tortona a Milano, cuore del distretto del design, hanno aperto un laboratorio di profumi. Si trova all'interno dello spazio per convegni Magna Pars e del primo Hotel à parfum, l'hotel dove ogni camera porta un profumo, altre intuizioni imprenditoriali di papà Roberto. Su vecchi scaffali, teche con antichi flaconi, imbuto e alambicchi. Ambra e Giorgia, con i loro nasi allenati, sono ancora alla ricerca. Questa volta della lunga e fortunata storia della loro famiglia. ●

N°18 - 1° MAGGIO 2016 - ANNO LXXXVI - 2 EURO*

FAMIGLIA CRISTIANA

I FATTI MAI SEPARATI DAI VALORI

ESCLUSIVO

L'Amerigo Vespucci
rialza le vele

GIACOMO MAZZARIOL

«Mio fratello Down
è un supereroe»

AMORIS LAETITIA
PARLANO LE
FAMIGLIE "FERITE"



*GERMANIA D. € 5,50 - SPAGNA E C. 5,50 - SVIZZERA/ITALIANA CH. 5,00
PI. 3,95 S.A.P.O. L. 352/2004 L. 27/02/04 N. 46-A.T.C. DODICI



TANTA VOGLIA DI POOH

FESTECCIANO 50 ANNI DI CARRIERA. MA A FINE ANNO SI SCIOGLIERANNO